

SAN JOSÉ DE CALASANZ, PARADIGMA DE COMPROMISO Y SERVICIO P. Ángel Ayala Guijarro, Sch.P.

San José de Calasanz (1557-1648) abre en Roma la “primera escuela popular, gratuita y cristiana del mundo” [Von Pastor, 1891]. La transformación de la *Escuela de Santa Dorotea* (1597) marca el inicio de la obra educativa calasanziana: lo vivido en el Trastévere romano al contacto con la marginación efectiva de las clases populares despierta en él la capacidad de imaginar, gestar y crear futuros posibles y presentes reales para los muchachos privados de oportunidades educativas. La experiencia trasteverina, narrada en primera persona por su iniciador [*Informe 1622*] ofrece las claves iniciales de lectura que, a modo de intuiciones, configuran los inicios de las primeras Escuelas Pías, sugiriendo otras tantas líneas de profundización en la biografía calasanziana.

- *La obra de las Escuelas Pías*. Nombrar la identidad
- *Santa Dorotea del Trastévere*. Identificando el propio origen.
- *Una escuela “solo para pobres”*. Un proyecto en germen.
- *No tienen quien les enseñe los primeros rudimentos*. Claves esenciales del ministerio educativo.
- *El sobredicho José*. Los rasgos del líder

Nombrando la identidad.

La expresión “el Instituto de las Escuelas Pías” que abre el documento indica el “sujeto” de las acciones narradas. Calasanz no pretende hablar de él, sino de la obra comenzada. La descripción de las Escuelas Pías se sostiene en la historia institucional tejida de fechas, lugares y personas que van conformando su personalidad. Del mismo modo, sumergirse en la biografía calasanziana supone preguntarse y profundizar como comunidad de educadores por los significados de las denominaciones referidas al fundador en distintos momentos de su trayectoria.

Identificando el propio origen.

La referencia a Santa Dorotea del Trastévere resulta imprescindible en la narración de los inicios de la obra calasanziana. El origen de las Escuelas Pías permanece asociado a la liminalidad de lo fronterizo que permite, de una parte, conectar espacios diferentes y, a priori, enfrentados; mientras que, de otra, favorece desplazamientos significativos impulsando dinámicas de empoderamiento personal y social en los destinatarios preferenciales de la acción educativa escolapiana. La experiencia de Calasanz revela la potencia de las fronteras como generadora de posibilidades de crecimiento en la gestación y actuación del propio proyecto.

Clarificando las motivaciones.

Calasanz indica en el *Informe* cómo la gratuidad de enseñanza-aprendizaje constituye la clave de la transformación de la escuela cotidiana preexistente en Santa Dorotea del Trastévere, hasta convertirla en la “primera escuela popular gratuita del mundo”. La opción de “hacer escuela solamente a los pobres” revela las motivaciones de la acción fundadora, decididamente empeñada en incluir al segmento poblacional privado de oportunidades educativas: varones con edades comprendidas entre los 6 y los 13 años de extracción social media-baja. La preferencialidad inclusiva que caracteriza desde sus orígenes a las Escuelas Pías conecta con el fondo de motivaciones-virtudes que sostienen y orientan la experiencia de Calasanz.

Definiendo un proyecto

La enseñanza de los “rudimentos” apunta uno de los objetivos pretendidos por las Escuelas Pías, sugiriendo el primero de los que componen el horizonte ministerial de la obra calasanziana, configurada como conjunto de aprendizajes, destrezas, contenidos, comportamientos y virtudes que caracterizan el modo de educar propuesto por Calasanz. La referencia del *Informe* permite acceder a otros textos significativos del magisterio del fundador para ofrecer una descripción detallada de su proyecto. La doble vertiente indicada por la “piedad” y las “letras” hunde sus raíces en las intuiciones presentes en la vida del santo.

Liderando la comunidad educativa

La figura de San José de Calasanz emerge indiscutible tras las nociones, los términos, las motivaciones y las claves del proyecto educativo escolapio. Nombre propio que remite al conjunto de valores-virtudes y creencias que sostiene y articula la trayectoria del fundador en la que es posible descubrir los rasgos más sobresalientes del liderazgo calasanziano.

San José de Calasanz aparece como modelo para el educador escolapio, configurándolo como agente de transformación social y renovación eclesial a través de su compromiso con la tarea educativa concebida como servicio integral a los niños y a los jóvenes.

Referencias bibliográficas:

Para las fuentes calasanzianas:

- San José de Calasanz, *Opera Omnia*. Madrid, 2017.

Obras de referencia:

- S. Giner Guerri, *San José de Calasanz. Maestro y fundador*. Madrid, 1992.
- G. Santha, *San José de Calasanz. Obra pedagógica*. Madrid, 1984
- G. Pellicia, *La Scuola primaria a Roma dal s. XVI al s. XIX*. Roma, 1985
- J. Alonso Arroyo, *Santidad para el cambio social. El modelo educativo escolapio*. Madrid, 2017.

Enlace Ponencia: <https://www.youtube.com/watch?v=BwsxRhnZewY&t=503s>

V Congreso
Calasanz
de pedagogía

Viendo nuestro ministerio escolapio:
compromiso y servicio

CHARLA Nº 1
P. ÁNGEL AYALA

**VIDA Y OBRA
DE CALASANZ
- HISTORIA**

MIÉRCOLES
21
AGO
2024

LIVE